

COLLECTION HOME

2026

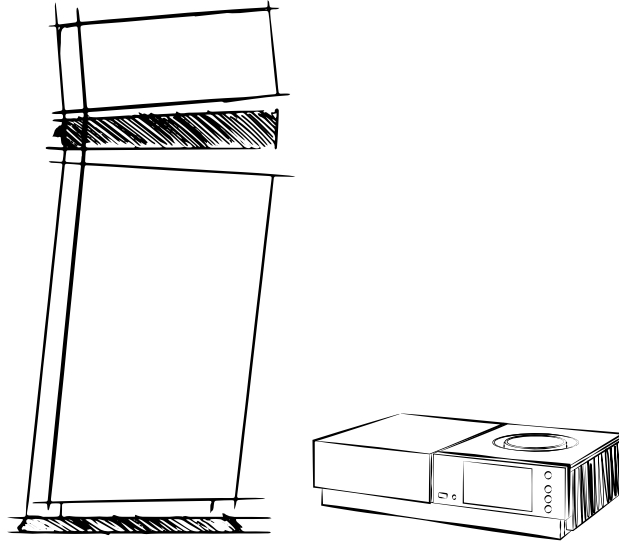


ENCEINTES ACOUSTIQUES,
CONNECTÉES ET HOME CINÉMA

 **FOCAL**[®]

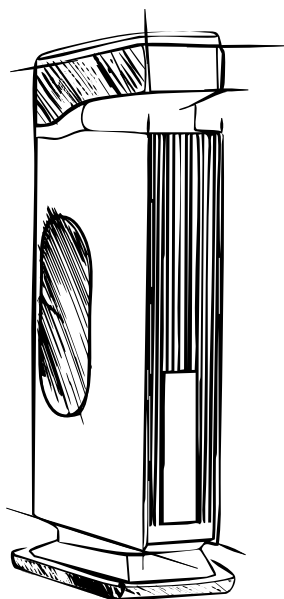


Depuis plus de quatre décennies, Focal crée des haut-parleurs et des enceintes acoustiques haut de gamme au son unique. Innovation et performance, excellence et plaisir sont nos valeurs. Nous sommes reconnus dans le monde entier pour nos technologies exclusives. De ce patrimoine technologique résulte une restitution sonore empreinte de clarté, de puissance et de naturel, pour vous proposer les meilleurs produits dans leur catégorie. Avec notre collection d'enceintes acoustiques, connectées et Home Cinéma, nous vous offrons une qualité d'écoute d'excellence à travers des solutions au design hors du commun.



ENCEINTES PASSIVES

Elles ont besoin d'un amplificateur externe pour fonctionner. Ce dernier alimente les enceintes via des câbles et permet d'ajuster le son selon vos préférences. C'est le choix classique des audiophiles, car il offre une grande flexibilité dans la configuration de son système et permet de le personnaliser.



ENCEINTES ACTIVES

Elles intègrent déjà un amplificateur dans chaque enceinte. Il suffit de les connecter à une source audio (smartphone, platine vinyle, télé...) et elles sont prêtes à l'emploi. C'est une solution idéale pour les personnes qui recherchent un excellent son sans matériel supplémentaire et un système facile à utiliser.

SYSTÈMES TOUT-EN UN

01.

DIVA UTOPIA

9



02.

MU-SO HEKLA

17

ENCEINTES ACOUSTIQUES

03.

UTOPIA

23



04.

SOPRA

33



05.

KANTA

39





06. ARIA EVO X

45

07. THEVA

51



08. SUBWOOFERS

57

09. ASTRAL 16

61



01.

DIVA UTOPIA

La Hi-Fi nouvelle génération

La gamme Diva Utopia réunit le meilleur de l'acoustique Focal et de l'électronique Naim dans des solutions tout-en-un au design unique. Ces enceintes hi-fi sans fil intègrent des amplificateurs puissants, donnent accès à de nombreux services de streaming, offrent une connectivité riche et se contrôlent facilement depuis un smartphone, une télécommande ou des assistants vocaux. La qualité sonore, transcendée grâce à l'Ultra Wideband Technology, propulse la Hi-Fi dans une nouvelle dimension.



— 9 — FOCAL | DIVA UTOPIA

POINTS CLÉS



Membrane sandwich « W »



Tweeter Béryllium à profil « M »



Amplificateur Naim de classe AB



Technologie Ultra Wideband



Écosystème Focal & Naim



Connectivité élargie





DIVA MEZZA UTOPIA

Type	Colonne active 3 voies bass-reflex
Haut-parleurs	Grave : 4 x « W » 20,5 cm configuration push-push Médium-grave : « W » 16,5 cm avec suspension TMD® et moteur NIC® Tweeter : IAL2 27 mm à dôme inversé profil « M » en béryllium pur
Bande passante (+/-3 dB)	25 Hz - 40 kHz
Coupure basse (-6 dB)	22 Hz
Niveau sonore maximal (par paire)	120 dB SPL (@ 1 m)
Puissance d'amplification par haut-parleur	LF : 280 W Classe AB - MF : 130 W Classe AB - HF : 90 W Classe AB
Alimentation secteur	110-120 V/220-240 V ~50/60 Hz
Entrées	     
Formats audio	WAV, FLAC et AIFF - jusqu'à 24 bits/384 kHz - ALAC (Apple Lossless Audio Codec) - jusqu'à 24 bits/384 kHz - MP3 - jusqu'à 48 kHz/320 kbits (16 bits) - AAC - jusqu'à 48 kHz/320 kbits (16 bits) - OGG et AAC - jusqu'à 48 kHz (16 bits) - DSD64 et DSD128 - Bluetooth® - aptX™ Adaptive, SBC, AAC
Multiroom	Synchronisez jusqu'à 32 streamers Focal & Naim et contrôlez-les depuis l'application Focal & Naim
Caractéristiques streaming sans fil	       
Services streaming musical via l'application Focal & Naim	  
Connexion sans fil	UWB 96 kHz/24 bits
Connexion avec Hi-Res link	192 kHz/24 bits
Combiné	Télécommande intégrée - Application de contrôle dédiée sur iOS et Android
Télécommande	Zigbee
Dimensions (HxLxP)	127 x 46 x 62 cm
Poids (unité)	90 kg
Finition	



DIVA UTOPIA

Type	Colonne active 3 voies bass-reflex
Haut-parleurs	Grave : 4 x « W » 16,5 cm configuration push-push Médium-grave : « W » 16,5 cm avec suspension TMD® et moteur NIC® Tweeter : IAL2 27 mm à dôme inversé profil « M » en béryllium pur
Bande passante (+/-3 dB)	27 Hz - 40 kHz
Coupure basse (-6 dB)	24 Hz
Niveau sonore maximal (par paire)	116 dB SPL (@ 1 m)
Puissance d'amplification par haut-parleur	LF : 250 W Classe AB - MF : 75 W Classe AB - HF : 75 W Classe AB
Alimentation secteur	110-120 V/220-240 V ~50/60 Hz
Entrées	     
Formats audio	- WAV, FLAC et AIFF - jusqu'à 24 bits/384 kHz - ALAC (Apple Lossless Audio Codec) - jusqu'à 24 bits/384 kHz - MP3 - jusqu'à 48 kHz/320 kbits (16 bits) - AAC - jusqu'à 48 kHz/320 kbits (16 bits) - OGG et AAC - jusqu'à 48 kHz (16 bits) - DSD64 et DSD128 - Bluetooth® - aptX™ Adaptive, SBC, AAC
Multiroom	Synchronisez jusqu'à 32 streamers Focal & Naim et contrôlez-les depuis l'application Focal & Naim
Caractéristiques streaming sans fil	      
Services streaming musical via l'application Focal & Naim	  
Connexion sans fil	UWB 96 kHz/24 bits
Connexion avec Hi-Res link	192 kHz/24 bits
Combiné	Télécommande intégrée - Application de contrôle dédiée sur iOS et Android
Télécommande	Zigbee
Dimensions (HxLxP)	121 x 42 x 56 cm
Poids (unité)	64 kg
Finition	
Finitions en option	  





— 15 — FOCAL | DIVA UTOPIA

02.

MU-SO HEKLA

Immersion sonore, expérience sensorielle

Plongez dans vos films, musiques et jeux vidéo avec Mu-so Hekla. Ce système audio immersif, compatible avec tous vos contenus audiovisuels, associe technologie Dolby Atmos®, performance et simplicité d'usage, transformant vos écoutes au quotidien. La spatialisation sonore est spectaculaire, portée par 15 haut-parleurs haute précision et une amplification totale de 660 watts. Grâce à des réglages adaptant le système à votre pièce et à des modes audio personnalisables, l'immersion est sur mesure.



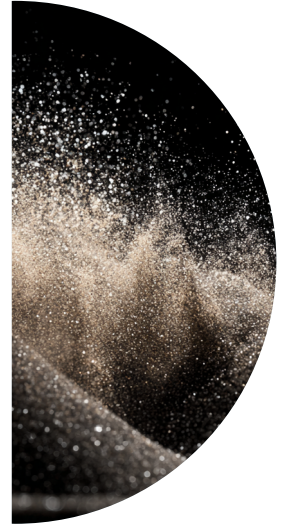
POINTS CLÉS



Technologie
Dolby Atmos®



660 W d'amplification,
15 haut-parleurs



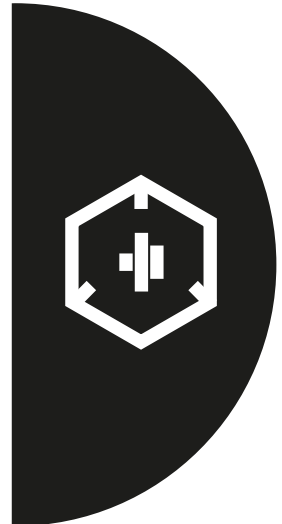
Module SPHERE
exclusif



Contrôle facile
via l'application
Focal & Naim



Mode Audio
personnalisables



Technologie
ADAPT
brevetée





MU-SO HEKLA

Type	Système immersif tout-en-un	
Haut-parleurs	Avant : 3 x Woofers (13 x 6 cm) 2 x Midranges (6 cm) 2 x Tweeters (25 mm)	Côté : 4 x large bande (4 x 7 cm) Dessus : 4 x large bande (4 x 7 cm)
Réponse en fréquence (+/-3dB)	30 Hz - 20 kHz	
Sorties analogiques	1 x paire RCA, pour connexion subwoofer	
Entrées numériques	1 x Optical TOSLINK (jusqu'à 24bits/96kHz) 1 x HDMI eARC, CEC 1 x RJ45 Ethernet	
Technologies de streaming sans fil	Google Cast, AirPlay, Bluetooth®, UPnP™, Spotify® via Spotify Connect, TIDAL® via TIDAL Connect, Qobuz® via Qobuz Connect, QQ Music® via QPlay (Chine)	
Formats audio	WAV, FLAC et AIFF, ALAC, MP3, AAC, OGG, OPUS, DSD64 et DSD128 Bluetooth® 5.1 - SBC, AAC	
Formats audio multicanaux	Dolby Digital AC3, Dolby Digital AC4, Dolby Digital Plus (EAC3), Dolby Digital TrueHD, Dolby MAT (HDMI uniquement), FLAC multicanal (via le streamer), WAV multicanal (via le streamer), Apple APAC (via le streamer)	
Connectivité Multiroom	Synchronisez jusqu'à 32 streamers Focal & Naim	
Finition	Aluminium anodisé brossé et sablé	
Dimensions (HxLxP)	11,8 x 100 x 29,5 cm	
Poids	15,5 kg	



02.

UTOPIA

La légende continue

Incarnant l'excellence Focal, la ligne Utopia III Evo se caractérise par une silhouette extraordinaire, des technologies de pointe exclusives, des finitions inspirées de l'univers automobile de luxe et des écoutes inégalées. Les meilleurs composants de leur génération ont aussi trouvé leur place. Utopia est une icône, loin devant toutes les autres.



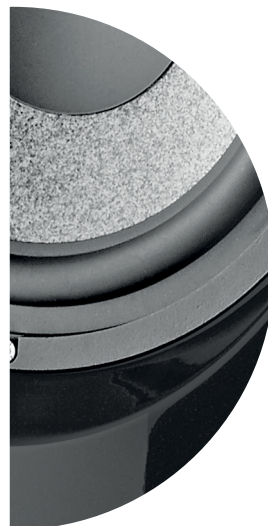
POINTS CLÉS



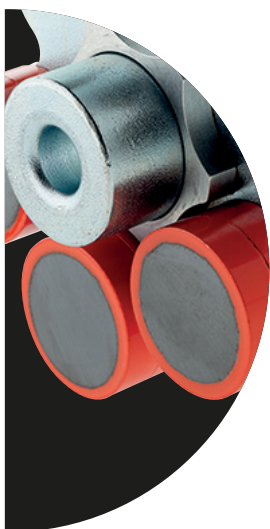
Membrane
sandwich « W »



Tweeter Béryllium
pure charge IAL2



Suspension
TMD®



Technologie
Power Flower™



Focus
Time



Event laminaire
grande section





GRANDE UTOPIA EM EVO

L'ultime acoustique

Grande Utopia marque chaque génération ; c'est le concept de Focal le plus abouti. Avec ses performances exceptionnelles et son style unique, elle n'est plus seulement un monument technologique, c'est aussi une sculpture acoustique. Chaque haut-parleur est intégré dans un caisson séparé. Ces caissons forment la spectaculaire colonne vertébrale de l'enceinte et peuvent être inclinés par l'action d'une manivelle. Cette fonction ajustable « Focus Time » permet d'obtenir l'image sonore absolument parfaite selon la configuration de votre intérieur.

FINITIONS



Carrara
White



Black
Lacquer



Ash
Grey



Hot
Chocolate



Noyer
Naturel



Noyer
Foncé



GRANDE UTOPIA EM EVO



STELLA UTOPIA EM EVO

Type	Colonne 4 voies bass-reflex	Colonne 3 voies bass-reflex
Haut-parleurs	• Grave « W » 40 cm électromagnétique • Bas médium « W » 27 cm Multiferrite • 2 x Médium « W » 16,5 cm avec suspension TMD®, moteur Power Flower™ avec circuit magnétique NIC® • Tweeter IAL 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur	• Grave « W » 33 cm électromagnétique • 2 x Médium « W » 16,5 cm avec suspension TMD®, moteur Power Flower™ avec circuit magnétique NIC® • Tweeter IAL 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur
Réponse en fréquence	18 Hz - 40 kHz	22 Hz - 40 kHz
Réponse à -6 dB	14 Hz	18 Hz
Fréquence de filtrage	80 / 220 / 2 300 Hz	230 / 2 200 Hz
Sensibilité (2,83 V/1 m)	94 dB	94 dB
Impédance nominale	8 Ω (min 3 Ω)	8 Ω (min 2,8 Ω)
Puissance ampli recommandée	50 - 1500 W	50 - 1000 W
Dimensions (HxLxP)	201,2 x 65,4 x 88 cm	155,8 x 55,3 x 83 cm
Poids (unité)	265 kg	170 kg
Finitions		



MAESTRO UTOPIA EVO

Colonne 3 voies bass-reflex

- Grave « W » 27 cm avec MDS
- Grave « W » 27 cm
- Médium « W » 16,5 cm avec suspension TMD®, moteur Power Flower™ avec circuit magnétique NIC®
- Tweeter IAL 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur

25 Hz - 40 kHz

21 Hz

280 / 2 200 Hz

93 dB

8 Ω (min 3,1 Ω)

50 - 600 W

147 x 45,5 x 77 cm

116 kg



SCALA UTOPIA EVO

Colonne 3 voies bass-reflex

- Grave « W » 27 cm
- Médium « W » 16,5 cm avec suspension TMD®, moteur Power Flower™ avec circuit magnétique NIC®
- Tweeter IAL 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur

27 Hz - 40 kHz

24 Hz

220 / 2 400 Hz

92 dB

8 Ω (min 3,2 Ω)

50 - 500 W

124,7 x 39,3 x 67 cm

85 kg





DIABLO UTOPIA COLOUR EVO



VIVA/VIVA CENTER UTOPIA COLOUR EVO

Type	Bibliothèque 2 voies bass-reflex	Enceinte LCR 3 voies bass-reflex
Haut-parleurs	• Médium/Grave « W » 16,5 cm Power Flower™ • Tweeter IAL 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur	• 2 x Grave « W » 21 cm • Médium « W » 16,5 cm Power Flower™ • Tweeter IAL 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur
Réponse en fréquence	44 Hz - 40 kHz	39 Hz - 40 kHz
Réponse à -6 dB	40 Hz	34 Hz
Fréquence de filtrage	2 200 Hz	270 Hz / 2 200 Hz
Sensibilité (2,83 V/1 m)	89 dB	92 dB
Impédance nominale	8 Ω (min 4 Ω)	8 Ω (min 3,2 Ω)
Puissance ampli recommandée	25 - 200 W	50 - 600 W
Dimensions (HxLxP)	43,1 x 25,8 x 42,7 cm	94,2 x 32,2 x 51 cm
Poids (unité)	20 kg	57 kg
Finitions		



**SUB UTOPIA EM
COLOUR EVO**

Subwoofer (voir p.59)



**PIED DIABLO
UTOPIA COLOUR EVO**

Hauteur : 60 cm
Finition Graphite Black



**PIED VIVA / VIVA CENTER
UTOPIA COLOUR EVO**

Hauteur : 40 cm
Finition Graphite Black

03.

SOPRA

Révéler l'invisible

Les enceintes Sopra repoussent les limites de la reproduction en matière de transparence sonore, de précision et de richesse harmonique. Concentré d'innovations Focal, elles libèrent avec générosité toute l'essence de la musique : vous avez l'impression d'entendre certaines sonorités pour la première fois... Avec ses volumes maîtrisés et son design épuré, la ligne Sopra ravit les esthètes de la forme et du son.



FINITIONS



Carrara
White



Electric
Orange



Black
Lacquer



Light
Oak



Macassar

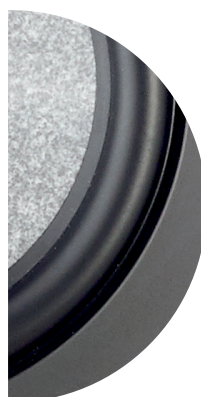
POINTS CLÉS



Membrane
sandwich «W»



Tweeter Béryllium
pure charge IHL



Suspension
TMD®



Technologie
NIC®





SOPRA N°3



SOPRA N°2



SOPRA N°1

Type	Colonne 3 voies bass-reflex	Colonne 3 voies bass-reflex	Bibliothèque 2 voies bass-reflex
Haut-parleurs	• 2 x Grave « W » 21 cm avec moteur NIC® • Médium « W » 16,5 cm avec suspension TMD®, circuit magnétique NIC • Tweeter IHL 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur	• 2 x Grave « W » 18 cm avec moteur NIC • Médium « W » 16,5 cm avec suspension TMD®, circuit magnétique NIC® • Tweeter IHL 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur	• Médium/Grave « W » 16,5 cm avec suspension TMD®, circuit magnétique NIC® • Tweeter IHL 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur
Réponse en fréquence	33 Hz - 40 kHz	34 Hz - 40 kHz	45 Hz - 40 kHz
Réponse à -6 dB	26 Hz	28 Hz	41 Hz
Fréquence de filtrage	250 / 2200 Hz	250 / 2200 Hz	2200 Hz
Sensibilité (2,83 V/1 m)	91,5 dB	91 dB	89 dB
Impédance nominale	8 Ω (min 3,1 Ω)	8 Ω (min 3,1 Ω)	8 Ω (min 3,9 Ω)
Puissance ampli recommandée	40 - 400 W	40 - 300 W	25 - 150 W
Dimensions (HxLxP)	126,4 x 40,2 x 59,5 cm	119 x 35,8 x 54 cm	42,5 x 27,9 x 39,6 cm
Poids (unité)	70 kg	55 kg	19 kg
Finitions	    	    	    



SOPRA CENTER

Centrale 3 voies bass-reflex

- 2 x Grave « W » 16,5 cm
- Médium « W » 8 cm
- Tweeter IAL 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur

55 Hz - 40 kHz

50 Hz

500 / 2200 Hz

91 dB

8 Ω (min 4,1 Ω)

40 - 200 W

23,5 x 60,9 x 35 cm

19 kg



SOPRA SURROUND BE

Surround close bipolaire/
double monopole 2 voies

- 2 x Médium/Grave « W » 16,5 cm
- 2 x Tweeter 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur

72 Hz - 40 kHz

59 Hz

2400 Hz

91 dB

4 Ω / 8 Ω
(min 3 Ω / 6 Ω (bipole/monopole))

40 - 200 W

39 x 43 x 19 cm

13 kg



SW 1000 BE

Subwoofer (voir p.59)



PIED SOPRA

Hauteur : 60 cm
Finition Graphite Black

04.

KANTA

La performance a du style

Avec Kanta, tout n'est que performance sonore dans un volume toujours plus maîtrisé. Précision, chaleur et musicalité caractérisent le son révélé. La ligne se démarque également par un design moderne et une esthétique résolument disruptive. Les finitions de façade des quatre modèles, laquées ou mates, offrent des combinaisons variées pour satisfaire tous les goûts et répondre à toutes les envies d'installation.



FINITIONS



Black Lacquer
Black Mat



White High Gloss
White Mat



Walnut High Gloss
Black Mat



Walnut High Gloss
Ivory Mat

POINTS CLÉS



Membrane
Flax



Tweeter Béryllium
pure charge IAL3



Suspension
TMD®



Focus
Time





KANTA N°3



KANTA N°2



KANTA N°1

Type	Colonne 3 voies bass-reflex	Colonne 3 voies bass-reflex	Bibliothèque 2 voies bass-reflex
Haut-parleurs	• 2 x Grave Flax 21 cm avec moteur NIC® • Médium Flax 16,5 cm avec suspension TMD®, circuit magnétique NIC® • Tweeter IAL3 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur	• 2 x Grave Flax 16,5 cm avec moteur NIC® • Médium Flax 16,5 cm avec suspension TMD®, circuit magnétique NIC® • Tweeter IAL3 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur	• Médium/Grave Flax 16,5 cm avec suspension TMD®, circuit magnétique NIC® • Tweeter IAL3 27 mm à dôme inversé en Béryllium pur
Réponse en fréquence	33 Hz - 40 kHz	35 Hz - 40 kHz	46 Hz - 40 kHz
Réponse à -6 dB	26 Hz	29 Hz	42 Hz
Fréquence de filtrage	250 / 2500 Hz	260 / 2700 Hz	2400 Hz
Sensibilité (2,83 V/1 m)	91 dB	91 dB	88 dB
Impédance nominale	8 Ω (min 3 Ω)	8 Ω (min 3,1 Ω)	8 Ω (min 3,9 Ω)
Puissance ampli recommandée	40 - 400 W	40 - 300 W	25 - 150 W
Dimensions (HxLxP)	128 x 38,6 x 52 cm	111,8 x 32,1 x 47,7 cm	42,2 x 23,4 x 39,1 cm
Poids (unité)	46 kg	35 kg	13 kg
Finitions			



KANTA CENTER

Centrale 2 voies
bass-reflex

- 2 x Grave-médium
Flax 16,5 cm
avec suspension TMD®,
circuit magnétique NIC®
- Tweeter IAL3 27 mm
à dôme inversé
en Béryllium pur

55 Hz - 40 kHz

50 Hz

2400 Hz

91 dB

8 Ω (min 3,5 Ω)

40 - 200 W

24,6 x 56,1 x 39,3 cm

18 kg



SUB 1000 F

Subwoofer (voir p.59)



PIED KANTA N°1

Hauteur ajustable
de 61,5 à 64,1 cm
Finition Graphite Black



PIED KANTA CENTER

Hauteur ajustable
de 42,4 à 45 cm
Finition Graphite Black

05.

ARIA EVO X

Promesse de Haute-Fidélité

Incarnant la Hi-Fi expressive, Aria Evo X préserve l'ADN d'Aria 900 tout en se réinventant. Les haut-parleurs de médium et de grave conservent l'incontournable membrane en lin, qui délivre un son naturel et transparent, tandis que le tweeter TAM à profil « M » restitue un large spectre de fréquences et offre un grand angle de diffusion. Ligne aux finitions raffinées, Aria Evo X ravira les amoureux de musique comme de Home Cinéma.



FINITIONS



Black
High Gloss



Moss Green
High Gloss



Prime
Walnut

POINTS CLÉS



Membrane
Flax



Tweeter
TAM



Système Powerflow
multi-évent



Façade
effet cuir





ARIA EVO X N°4



ARIA EVO X N°3



ARIA EVO X N°2

Type	Colonne 3 voies bass-reflex	Colonne 3 voies bass-reflex	Colonne 3 voies bass-reflex
Haut-parleurs	• 2 x Grave Flax 21 cm • Médium Flax 16,5 cm avec suspension TMD® • Tweeter TAM à dôme inversé Al/Mg 25 mm	• 3 x Grave Flax 16,5 cm • Médium Flax 16,5 cm avec suspension TMD® • Tweeter TAM à dôme inversé Al/Mg 25 mm	• 2 x Grave Flax 16,5 cm • Médium Flax 16,5 cm avec suspension TMD® • Tweeter TAM à dôme inversé Al/Mg 25 mm
Réponse en fréquence	37 Hz - 30 kHz	39 Hz - 30 kHz	45 Hz - 30 kHz
Réponse à -6 dB	31 Hz	32 Hz	37 Hz
Fréquence de filtrage	280 / 2 600 Hz	260 / 3 100 Hz	290 / 2 400 Hz
Sensibilité (2,83 V/1 m)	92,5 dB	92 dB	91,5 dB
Impédance nominale	8 Ω (min 2,5 Ω)	8 Ω (min 2,8 Ω)	8 Ω (min 2,9 Ω)
Puissance ampli recommandée	40 - 350 W	40 - 300 W	40 - 250 W
Dimensions (HxLxP)	115 x 37,1 x 42 cm	115 x 29,4 x 37,1 cm	103,5 x 29,4 x 37,1 cm
Poids (unité)	35 kg	29 kg	25 kg
Finitions	  	  	  



ARIA EVO X N°1

Bibliothèque 2 voies
bass-reflex

- Médium/Grave
Flax 16,5 cm avec
suspension TMD®
- Tweeter TAM
à dôme inversé
Al/Mg 25 mm

55 Hz - 30 kHz

47 Hz

2800 Hz

89,5 dB

8 Ω (min 4,6 Ω)

25 - 120 W

39 x 22,5 x 28 cm

8,5 kg



ARIA EVO X CENTER

Centrale 2 voies
bass-reflex

- 2 x Médium/Grave
Flax 16,5 cm avec
suspension TMD®
- Tweeter TAM
à dôme inversé
Al/Mg 25 mm

57 Hz - 30 kHz

50 Hz

2800 Hz

91 dB

8 Ω (min 4,3 Ω)

40 - 200 W

20 x 53,3 x 24,5 cm

10,5 kg



ARIA SR 900

Surround close
bipolaire 2 voies

- 2 x Médium/Grave
Flax 13 cm
- 2 x Tweeter TNF
25 mm à dôme
inversé Al/Mg

85 Hz - 28 kHz

67 Hz

2200 Hz

90 dB

8 Ω (min 3,6 Ω)

25 - 120 W

29,5 x 40 x 17 cm

6 kg



SUB 1000 F

Subwoofer (voir p.59)



PIED ARIA S 900

Compatible avec Aria Evo X N°1
Hauteur : 60 cm
Finition Aluminium

06.

THEVA

Adoptez la Haute-Fidélité

Génereuses et affirmées, les enceintes Theva promettent de pures écoutes à la maison. Elles se dotent de technologies Focal exclusives, comme la membrane Slatefiber, de finitions élégantes et modernes ainsi que de détails soignés pour une parfaite intégration dans les espaces de vie. Elles combinent performances acoustiques et design, incarnant la meilleure des manières de rencontrer la Haute-Fidélité.



FINITIONS



Black
High Gloss



Light
Wood



Dark
Wood

POINTS CLÉS



Membrane
Slatefiber



Tweeter TNF
Al/Mg



Effets
Dolby Atmos®



Time
Alignment





THEVA N°3-D

THEVA N°3

THEVA N°2

THEVA N°1

Type	Colonne 3 voies bass-reflex 1 voie close	Colonne 3 voies bass-reflex	Colonne 3 voies bass-reflex	Bibliothèque 2 voies bass-reflex
Haut-parleurs	• 2 x Grave Slatefiber 16,5 cm • Médium Slatefiber 16,5 cm • Tweeter TNF à dôme inversé Al/Mg 25 mm • Haut-parleur Atmos large bande de 13 cm	• 2 x Grave Slatefiber 16,5 cm • Médium Slatefiber 16,5 cm • Tweeter TNF à dôme inversé Al/Mg 25 mm	• 2 x Grave Slatefiber 13 cm • Médium Slatefiber 13 cm • Tweeter TNF à dôme inversé Al/Mg 25 mm	• Médium/Grave Slatefiber 16,5 cm • Tweeter TNF à dôme inversé Al/Mg 25 mm
Réponse en fréquence	48 Hz - 28 kHz Atmos : 100 Hz - 20 kHz	48 Hz - 28 kHz	53 Hz - 28 kHz	58 Hz - 28 kHz
Réponse à -6 dB	39 Hz Atmos : 90 Hz	39 Hz	45 Hz	49 Hz
Fréquence de filtrage	270 / 2 700 Hz	270 / 2 700 Hz	280 / 2 900 Hz	3 000 Hz
Sensibilité (2,83 V/1 m)	91 dB	91 dB	90 dB	89 dB
Impédance nominale	8 Ω (min 2,9 Ω) Atmos : 6 Ω	8 Ω (min 2,9 Ω)	8 Ω (min 2,9 Ω)	8 Ω (min 4,6 Ω)
Puissance ampli recommandée	40 - 250 W	40 - 250 W	40 - 200 W	25 - 100 W
Dimensions (HxLxP)	101,9 x 21,2 x 38,8 cm	98,9 x 21,2 x 38,8 cm	93,1 x 19,1 x 35,2 cm	39,2 x 21,2 x 26 cm
Poids (unité)	22 kg	20 kg	17 kg	7 kg
Finitions	  	  	  	  



THEVA CENTER

Centrale
2 voies close

- 2 x Médium/Grave
Slatefiber 16,5 cm
- Tweeter TNF
à dôme inversé
Al/Mg 25 mm

59 Hz - 28 kHz

51 Hz

2100 Hz

91 dB

8 Ω (min 3,8 Ω)

40 - 200 W

21,2 x 53 x 26 cm

10 kg



THEVA SURROUND

Surround
2 voies close

- Médium/Grave
Slatefiber 16,5 cm
- Tweeter TNF
à dôme inversé
Al/Mg 25 mm

80 Hz - 28 kHz

67 Hz

3 000 Hz

89 dB

8 Ω (min 4,5 Ω)

25 - 100 W

44,3 x 31,6 x 10,7 cm

5,5 kg



SUB 600P

Subwoofer (voir p.59)



PIED THEVA N°1

Hauteur : 55 cm
Finition Black



PIED THEVA CENTER

Hauteur : 45 cm
Finition Black

07.

SUBWOOFERS

Dynamique, impact et puissance

Le caisson de grave est un composant majeur d'une installation par la dynamique et l'intensité qu'il apporte. Sous un design épuré, les subwoofers Focal offrent des graves profonds, impactants, puissants. Ils complètent avec efficacité de multiples configurations, des installations Home Cinéma sophistiquées jusqu'aux systèmes les plus compacts.





SUB UTOPIA EM COLOUR EVO



SW 1000 BE

Type	Caisson de grave passif empilable bass-reflex		Caisson de grave amplifié bass-reflex
Haut-parleurs	- Grave « W » 33 cm électromagnétique - Empilage en cluster possible (3 subwoofers maximum par colonne) - Près de 130 dB SPL à 1 m (dans un angle)		Grave « W » 33 cm
Réponse en fréquence	22 - 500 Hz		20 - 150 Hz
Réponse à -6 dB	19 Hz		18 Hz
Fonctionnalités	Sensibilité (2,83 V/1 m)	93 dB	- Entrées LFE (Mono), Stéréo, Numérique - Filtre actif variable : 50 Hz à 150 Hz / 24 dB/Oct Subsonique à 48 dB/Oct paramétrable - Phase variable 3 mémoires utilisateurs - Modes Night et Boost paramétrables - Autopower
	Impédance nominale	8 Ω (min 5,5 Ω)	
	Puissance ampli recommandée	500 - 1000 W	
Puissance amplificateur	-		Amplificateur BASH® 600 W RMS
Dimensions (HxLxP)	63,4 x 48,3 x 62,2 cm		53,5 x 50 x 43,2 cm
Poids	72 kg		42 kg
Finitions			



SUB 1000F

Caisson de grave
amplifié clos

Grave Flax
30 cm

24 - 160 Hz

22 Hz

- Entrées LFE (Mono), Stéréo
- Filtre actif variable :
40 Hz à 160 Hz / 12 dB/Oct
- Inverseur de phase :
0 - 180°
- Autopower

Amplificateur BASH®
1 000 W

40 x 40 x 42 cm

21,5 kg



SUB 600P

Caisson de grave
amplifié clos

Grave Polyflex
30 cm

28 - 270 Hz

26 Hz

- Entrée RCA :
Droit, gauche, LFE
- Fréquence de coupure :
Variable 40 Hz - 200 Hz (LFE)
- Inverseur de phase :
0 - 180°
- Auto Standby
enable / disable

600 W Dynamic
300 W RMS

40 x 40 x 42,5 mm

21 kg



08.

ASTRAL 16

Grandeur cinéma

Astral 16 est un processeur et amplificateur audio-vidéo 16 canaux permettant de profiter du meilleur de vos enceintes. Compatible Control4, Crestron, Savant et RTI, cette électronique de pointe intègre 12 canaux d'amplification Classe D et prend en charge tous les formats audio (Dolby Atmos®, DTS:X™...). Vous pouvez piloter le système que vous souhaitez dans chacune de vos pièces via une simple application, le personnaliser et disposer d'un support technique à tout moment.



POINTS CLÉS



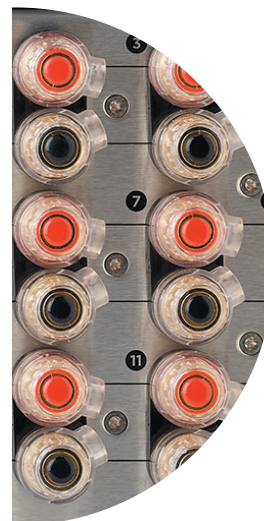
Processeur
audio-vidéo



Home Cinéma &
Multiroom



Dolby Atmos®
DTS:X™ - Auro 3D®



Produit
évolutif





ASTRAL 16

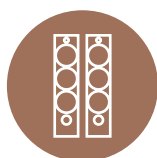
Type	Processeur et amplificateur audio-vidéo 16 canaux	
Caractéristiques principales	Formats compatibles	Dolby Atmos [®] / DTS:X [™] / Auro-3D [®]
	Calibration	Assurée par Dirac Live [®] : courbe cible éditable 20 Hz - 20 kHz sur tous les canaux (y compris les subwoofers), correction de la phase sur toute la bande 20 Hz - 20 kHz sur tous les canaux (y compris les subwoofers)
	Fonction « Remote monitoring »	
Processing multicanal / surround	Sorties audio	16
	Decodage / upmixing des canaux	Jusqu'à 16 canaux
HDMI	Fréquence d'échantillonnage supportée	Jusqu'à 192 kHz
	Stereo downmix	
	Bass management	Totalement configurable
	Gestion multi-subwoofer	Illimitée
	Filtre multi-voie	(6-12-18-24- 36-48 dB/oct)
	20 EQ paramétriques par canal	
	Entrées HDMI	7 : HDMI 2.0 / HDCP 2.2
Entrées audio	Sorties HDMI (miroir)	1 : HDMI 2.0 / HDCP 2.2 (avec eARC)
		2 : HDMI 2.0 / HDCP 2.2
	Format vidéo supporté	jusqu'à 4K UHD
	Haute Gamme Dynamique (HDR)	HDR10 / HLG
	Espace colorimétrique et Subsampling	4:4:4, 4:2:2, 4:2:0
	Deep Color	12 bpc
	Résolution max. supportée	4K 60fps 4:4:4 8bpc
Sorties audio	HDMI	3D / 4K / eARC
	Entrées numériques	3 x coaxiales, 3 x optiques
Sorties audio	Entrées stéréo analogiques	4 x entrées RCA
	Sorties amplifiées	12
	Sorties analogiques symétriques	4 x XLR
	Sorties downmix stéréo symétriques	2 x XLR
	Technologie	Classe D
	Nombre de canaux amplifiés	12
	Puissance de sortie continue, par canal, à 0.1%THD	8 Ω / 4 Ω / 2.7 Ω
	3 canaux simultanément	200 / 400 / 650 W
	6 canaux simultanément	200 / 350 / 350 W
	12 canaux simultanément	200 / 200 W

Gestion de la configuration	Gestion multi-théâtre Configuration de zones audio Nombre de preset illimité pour les théâtres et zones audio Sauvegarde et restauration des set-up Mise à jour firmware via USB ou réseau	
Entrées et sorties de contrôle	USB type A Ethernet Trigger Ports infrarouges	2 4 sorties 1 entrée et 1 sortie
Contrôle et gestion	Configurateur via interface web Contrôle TCP/IP API Application « Focal Remote » pour iPad® Compatible avec les systèmes d'automation Écran face avant	Control4, Crestron, RTI et Savant 11 cm TFT
Alimentation	Tensions acceptées Type Sélecteur de tension	100 V à 240 V SMPS Automatique
Livré avec	Micro de mesure calibré et son trépied Licence Dirac Live® Câble avec détecteur infrarouge 15 m Kit de mise en rack	
Dimensions avec pieds (HxLxP)	19,1 x 47,9 x 49 cm	
Poids	Poids avec pieds Poids avec accessoires de mise en rack	20 kg 23 kg

FOCAL & NAIM

Solutions complètes

Avec les produits Focal et Naim, composez un système complet. Nos enceintes révèlent un son pur, incarnant l'esprit de la Hi-Fi. Les gammes Naim (lecteurs tout-en-un, streamers, amplificateurs...) permettent de profiter pleinement des performances des enceintes. Elles sont une manière simple de gérer sa musique, d'accéder à des services de streaming intégrés (Spotify, TIDAL, Qobuz...), d'améliorer le son d'une TV et plus encore.



Enceintes
Focal



Électroniques
Naim



Câbles
adaptés

THEVA N°3
& UNITI ATOM



ARIA EVO X N°1
& UNITI ATOM



KANTA N°2
& UNITI NOVA



SOPRA N°2
& UNITI NOVA PE



SCALA UTOPIA EVO
& 300 SERIES





DIVA UTOPIA



« Spoiler Alert : elles offrent
un son superbe »

WIRED



« Disruptives en tout point,
désirables aussi »

DIAPASON D'OR



UTOPIA



« Musicalement, les audiophiles ne peuvent
rien demander de plus que la Grande Utopia »

AUDIOPHILIA

« Stella est une enceinte sur mesure,
et pour moi une œuvre d'art musicale »

TONE PUBLICATIONS



« Avec toute cette grâce, puissance et finesse en matière de musique,
Maestro est une enceinte vraiment performante »

HIFI PLUS





SOPRA



« Sopra N°2 est,
au sens propre comme au figuré,
une enceinte impressionnante »

THE EAR



« Il est difficile de s'en passer »

SOUND STAGE HIFI



KANTA



« Kanta N°3 offre
une qualité sonore exceptionnelle
et un design élégant pour son prix »

WHAT HI-FI

« Concernant la tonalité, les Kanta N°2
sont absolument superbes »

AVFORUMS





ARIA EVO X



« Lumineuse, transparente
et brillante en tout point »

BLOG SON VIDÉO

« On garde l'âme et le charme qui nous
avaient conquis dans la version originelle
de la gamme Aria tout en profitant d'une
aisance, d'un délié, d'une respiration plus
ample et plus libre dans le signal »

LES ANNÉES LASER



« Focal, experte dans la fabrication
d'enceintes, se démarque en 2024 avec
sa nouvelle gamme Aria Evo X »

TECHRADAR



THEVA



« Un son puissant,
fiable et dynamique »

HI-FI CHOICE

« Image stéréo large et généreuse.
Equilibre et fluidité entre les registres.
Médium chaleureux, aigus soyeux.
Dynamique impressionnante. »

WIRED

« Les nuances et la précision
des détails permettent de donner
vie à la musique »

AVFORUMS



ASTRAL 16



« À vous donner des frissons »

HOME CINEMA CHOICE

« Un matériel haut de gamme
adapté aux configurations
les plus exigeantes »

AVTECH MEDIA



COLLECTIONS

Mêlant performances et design, les collections Focal sont un éveil aux émotions : à la maison avec des enceintes acoustiques, connectées et intégrées, des systèmes Home Cinéma et des casques ouverts et fermés ; en déplacement avec des kits automobiles ; en voyage avec des casques Bluetooth® à réduction de bruit ; en studio avec des moniteurs et casques professionnels ; en extérieur et en mer avec des solutions dédiées aux yachts.



Collection Home



Collection Motorities



Collection Professional



Vivez l'expérience sonore

Retrouvez-nous auprès de nos 10 000 revendeurs partenaires à travers le monde, mais aussi au sein de nos boutiques Focal Powered by Naim. Ces espaces dédiés à nos marques vous invitent à plonger dans notre univers et, plus encore, à faire l'expérience du son Focal & Naim.

www.focalpoweredbynaim.com/fr



Pour plus d'informations, rejoignez-nous sur :

www.focal.com



Focal JMLab®

BP 374 - 108, rue de l'Avenir - 42353 La Talaudière cedex - France - +33 (0) 477 435 700

Focal® est une marque de Focal JMLab®. Naim® est une marque de Naim Audio®. Dans un but d'évolution,
Focal JMLab® et Naim Audio® se réservent le droit de modifier les spécifications techniques de leurs produits sans préavis.
Photos non contractuelles. Photos DieFrau / L'Atelier Sylvain Madelon / Nicolas Reynaud / Envato - SCLC - 19/02/2026 - v5

